Collectif Zone d'Appui Provisoire

Stages
sept-nov 2016

Danse & voix
Ecouter, chanter, danser
17 > 18 sept
Daïnouri Choque - Mélanie Jolly

Contact Improvisation
Une attention aux sensations
24 > 28 oct
Franck Beaubois

Musique & danse improvisées
Espaces révélés, espaces partagés
11 > 13 nov
Clara Cornil - Lê Quan Ninh

Danse & voix

Ecouter, Chanter, Danser — *17 > 18 sept*

Ce stage à pour objectif d'approfondir les relations entre l'oreille, la voix, le corps, et l'espace, à travers l'écoute du son et le mouvement.
L'écoute fine de l'unisson amènera nos oreilles à mieux percevoir les harmoniques et la résonance des voix.

La mise en commun des voix dans l'écoute consciente de leurs relations favorisera le rayonnement du son du groupe et le plaisir du chant collectif.

La proposition de mouvement sera initiée par une attention aux sensations corporelles, particulièrement en relation avec la vibration sonore.

Les deux approches, du chant et du mouvement, se complèteront pour entrer plus finement dans l'écoute de soi, des autres et de l'espace environnant.

Dainouri Choque
Chef de choeur, chanteur et formateur audio-vocal.

Mélanie Jolly
Danseuse, improvisatrice, en formation en Eutonie Gerda Alexander ©.

En partenariat avec ***Et avec votre esprit***, et **Laurence Garmadi**.

Ouvert à tous, aucune pratique préalable requise

Sam. 10h - 13h / 14h30 - 18h30 // Dim. 9h30 - 12h30 / 14h - 17h30
95€ TP / 70€ TR / + adhésion à *EAVE* ou
au Collectif *Zone d'Appui Provisoire*
Salle de danse de la Mauvetterie - 86190 Latillé

Avec le soutien de la Communauté de communes du Vouglaisien
Ne pas jeter sur la voie publique

Contact Improvisation

Une attention aux sensations — *24 > 28 oct*

Dans ce stage, je propose de créer ensemble les conditions favorables pour que de nouvelles sensations, même infimes, se frayent un chemin jusqu'au danseur et son imaginaire.

Dans l'environnement des corps, à travers la collaboration soutenue, le jeu et un temps organique, nous accédons à une détente propice à la variation tonique: de l'effondrement au plus fort engagement et toutes ses nuances.

Franck Beaubois

Il danse, collabore, improvise, notamment avec Patricia Kuypers, pour des formations, des conférences dansées, performances et pièces de groupe.

Il explore l'œuvre ouverte de Lisa Nelson, participe à des observatoires de l'artiste, qui influence vivement sa propre recherche.

Dans les ateliers, il partage une pratique de l'improvisation auprès de danseurs amateurs, professionnels, étudiants et enfants autistes.

Il développe une pratique de danse et vidéo temps (i)réel ; ses pièces tournent régulièrement dans des festivals et théâtres.

Ouvert aux personnes ayant déjà une pratique du Contact Improvisation

Lun. > ven. 10h - 17h30 (pratique libre 16h30 - 17h30)
240€ TP / 200€ TR / + adhésion au Collectif *Zone d'Appui Provisoire*
Salle de danse & dojo (gymnase) - 86190 Vouillé

Inscriptions pour ces 2 stages contact@collectifzap.fr
06 79 45 00 65 / 06 37 97 90 71

Informations pour tous les stages collectifzap.fr
facebook.com/page.collectifzap.fr

Musique et danse improvisées

Espaces révélés, espaces partagés — *11 > 13 nov*

Ni la musique, ni la danse n'ont besoin l'une de l'autre.
Elles peuvent ainsi être associées librement, sans obligation.
Elles deux pourtant révèlent des dimensions et des directions.
L'espace sonore et l'espace visuel apparaissent quand ils se contiennent l'un l'autre sans obstruction.
En entretenant le double mouvement de la perception et de l'extériorisation, danseurs et musiciens peuvent improviser, à la fois dans l'abandon aux circonstances présentes et dans la clarté de leur motivation - ces deux-là inséparables.

Clara Cornil
Chorégraphe, danseuse, interprète, elle creuse ce qu'elle nomme le corps-matière traversé : "traverser la forme et ce qui fait signe pour creuser au delà du sens. Inviter le silence et la vacuité, se décoller du visible".

Lê Quan Ninh
De formation classique, percussionniste, il mène depuis trente ans une activité musicale partagée entre interprétation de la musique contemporaine et improvisation libre.

En partenariat avec ***L'Atelier Du Corps***

Pour 10 danseurs et 10 musiciens

Ven. & sam. 10h-18h // Dim. 10h-16h
180€ + adhésion à *L'Atelier Du Corps* ou au *Collectif Zone d'Appui Provisoire*
Salle de La Trompette - 17000 La Rochelle
Inscription avant le 10 octobre info@latelierducorps.org